

## Corso di flauto dolce in Sicilia

docente - Dan Laurin -

IL corso avrà inizio il **14 luglio 2008** alle h 9:00 e avrà termine il **20 luglio 2008**. Il luogo del corso sarà uno splendido palazzo settecentesco di Gangi (PA), caratteristico paese medievale sulle madonie, ideale per ospitare quest'evento didattico all'insegna del relax e della tranquillità con un docente di chiara fama internazionale: **Dan Laurin**.

### Programma

Il corso prevede la partecipazione di un massimo di 15 partecipanti effettivi ed è prevista la presenza di allievi uditori. Le lezioni saranno tenute in inglese con traduzione in Italiano. Durante il corso verranno trattati aspetti legati alla tecnica del flauto dolce, alla interpretazione e prassi della musica antica medievale, rinascimentale, barocca e contemporanea. E' prevista la presenza di un cembalista accompagnatore, il programma è a cura dello studente. Alla fine del corso è previsto un saggio finale; inoltre verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

### Costi

Agli studenti effettivi è richiesta una quota di € 180.00 e per gli uditori una quota di € 50 .00.

### Vitto e Alloggio

Per tutti i partecipanti è previsto l'alloggio nell' agriturismo "Capuano", con il quale è previsto una convenzione:

- mezza pensione € 38.00;
- solo alloggio € 25.00.

### Iscrizioni

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro il 16 Giugno 2008 specificando se s'intende partecipare come allievo effettivo o uditore e se ci sono particolari preferenze per gli alloggi.

La domanda dovrà essere correlata di:

- Generalità;
- Recapiti telefonici, indirizzi e-mail;
- Lista di 2 brani ;
- Copia del versamento di € 100.00 per gli studenti effettivi (richiedere le coordinate inviando un e – mail a [alexmax@tiscali.it](mailto:alexmax@tiscali.it)).

Il tutto dovrà essere spedito, per posta al seguente indirizzo:

- Associazione "Ars Musicae" via Cappuccini, 3  
90024 Gangi (PA)

### Come raggiungere Gangi



#### IN AEREO

Gli aeroporti di Palermo e Catania sono serviti dalle compagnie **Alitalia, Air Sicilia, Alpi Eagles e Meridiana**. Nei suddetti aeroporti sono disponibili compagnie di autonoleggio ed autobus di linea per raggiungere i due capoluoghi di provincia su indicati.



#### IN TRENO

Le ferrovie dello Stato consentono ottimi collegamenti con le stazioni di **Palermo e Cefalù**.



#### CON AUTOBUS DI LINEA

Le autolinee **SAIS** garantiscono i collegamenti da **Palermo, Catania e Cefalù**.  
SAIS - via P. Balsamo , 16 - 90100 Palermo –  
tel. 091 / 6166028.



Comune di Gangi



Ars Musicae

# ORGANIZZANO



## Masterclass di Flauto dolce

dal  
**14/07/2008**  
al  
**20/07/2008**

Docente  
**Dan Laurin**

**Gangi (PA)**  
**Palazzo Bongiorno**  
**Sicilia**

## Dan Laurin

Accostatosi allo studio del flauto come autodidatta, ha frequentato in seguito il Funen Conservatory of Music a Odense ed ha studiato quindi con Walther van Hauwe. Dan Laurin ha insegnato in diversi conservatorii e accademie in Scandinavia e Germania. Presso la Carl Nielsen Academy of Music ha sviluppato un progetto didattico sulla musica contemporanea, includendo nello studio materie come tecnica per lo stage, pubbliche relazioni, tecnologia musicale, ginnastica.

Tiene regolarmente corsi di perfezionamento in Svezia, Danimarca, Norvegia, Germania, Stati Uniti, Giappone e Australia. Recentemente è stato premiato con una borsa di studio dal governo danese per una ricerca sulle proprietà acustiche del flauto dolce, ricerca che svolge in collaborazione con importanti ricercatori della University of New South Wales di Sydney e della Royal Academy of Music di Stoccolma.

La sua attività concertistica internazionale lo ha portato a collaborare con noti gruppi ed orchestre, tra i quali Drottningholm Baroque Ensemble, Bach Collegium Japan, Lithuanian Chamber Orchestra e Berliner Philharmoniker. Ha effettuato tournées in Giappone e Stati Uniti, e si è esibito nelle più importanti capitali europee.

Dan Laurin vanta anche un'intensa attività discografica. Tra le sue incisioni spiccano opere di Vivaldi, Telemann, Händel, van Eyck come pure numerose composizioni contemporanee, alcune delle quali dedicate espressamente a Dan Laurin.

## Gangi

Le origini di Gangi sprofondano nelle tenebre che avvolgono gli avvenimenti remoti.

Questa bella montagna su cui si ergono antiche torri, maestose



guglie e feritoie di un castello ancor più vecchio, forse è prole di un centro di vita che i Cretesi chiamarono Engium. I Cretesi venuti in Sicilia a seguito di Minosse, dopo aver perso le navi e il loro condottiero, decisero di stabilirvisi fondando Minoa. Altri si spinsero verso l'interno dove nel 1200 a.C. fondarono una città con un ampio tempio dedicato alle Dee Madri. Passavano gli anni e il tempio e la forza della città crescevano ma una mossa politica ne arrestò l'espansione, infatti il parteggiare per Cartagine nelle guerre puniche le costò serie minacce da parte di Marcello.

Al tempo di Verre il tempio venne spogliato di una parte dei suoi tesori (il fatto verrà ricordato nelle "Verrine" da Cicerone). Agli influssi cretesi e cartaginesi delle sue origini, seguirono quelli romani, bizantini e saraceni. Si succedettero vari Signori e altri siti. Nel 1299 Federigo II d'Aragona ordinerà la distruzione della città, poi ricostruita sul Monte Marone, quella che oggi noi possiamo contemplare. Gangi sarà la patria di Salernu e di Vitali di Gaspari Vazzanu e Quattrocchi. Oltre ad aver dato i natali ad illustri artisti, in Gangi hanno lavorato sommi maestri come il Gagini e il Fumagalli che resero questa cittadina "una gemma del firmamento". Vi invitiamo a venire ad attingere dalla "suprema beatitudine" la virtù.

Per ulteriori informazioni vi invitiamo a contattarci ai seguenti numeri telefonici:

Alessandro Nasello

339.78.87.814

[alexmax@tiscali.it](mailto:alexmax@tiscali.it)

Ottavio Brucato

380.71.15.913

[ottavioclar@libero.it](mailto:ottavioclar@libero.it)

Ass. "Ars Musicae"

0921 502056

## Links

<http://www.comune.gangi.pa.it/>

<http://www.danlaurin.com/>

