

## DE BUNNIKSE BLOKFLUITDAGEN

### TWEE CURSUSSEN

Afgelopen jaar bleek de eerste editie van de Bunnikse Blokfluitdagen een groot succes. Het programma van dit seizoen bestaat daarom dan ook uit twee cursussen van ieder twee dagen. Ze bieden blokfluitspelers verschillende mogelijkheden om ensemble te spelen, maar ook om de individuele vaardigheden te vergroten. Met een vernieuwde inhoud en schitterende muziek beloven De Bunnikse Blokfluitdagen vier rijke dagen te worden.

### DE MOGELIJKHEDEN

- Groot ensemble: meervoudige stembezetting
- Klein ensemble: zoveel mogelijk enkelvoudige stembezetting. Indeling van deze ensembles vindt plaats op basis van niveau
- Coaching voor vaste ensembles
- Masterclass: openbare les voor gevorderden, met toehoorders
- NIEUW: techniekworkshop: in een groepsles wordt gewerkt aan de fijne kneepjes van het vak, zoals articulatie, adem, houding en vingervlugheid.

Inschrijving voor meerdere onderdelen is mogelijk.

### THEMA

In zowel de najaars- als de voorjaarscursus is het thema: *Muziek van het Duitstalig grondgebied*. In beide cursussen wordt een ander aspect hiervan uitgelicht.

*\* Najaarscursus: Muziek uit Oostenrijk*

De Bunnikse Blokfluitdagen dragen een steentje bij aan de viering van het Mozartjaar met speciaal voor deze cursus geschreven arrangementen. Ook muziek van veel oudere collega's van Mozart, zoals Senfl, Hoffhaimer, Peuerl en Isaac wordt gespeeld.

*\* Voorjaarscursus: Duitse consortmuziek*

Componisten als Schein, Scheidt en Schütz krijgen alle aandacht.

Voor de masterclass en de coaching van vaste ensembles is de keuze van het repertoire vrij.

### DE DOCENTEN

Marjan Banis, Saskia Coolen, Heleen Gerretsen en Yvonne Hogt kennen elkaar al lang als leden van de ensembles Brisk en Ratatouille, de organisatie van de SONBU (de Open Nederlandse Blokfluitdagen), Huismuziekcursussen en zijn bovendien allen oud-blokfluitdocenten van de Bunnikse muziekschool, waar ze jarenlang een bloeiende blokfluitafdeling onder hun hoede hadden.

### VOOR WIE?

De Bunnikse Blokfluitdagen staan open voor amateurblokfluitisten vanaf 14 jaar. Op het aanmeldingsformulier wordt gevraagd om zelf een inschatting te maken van uw niveau op een schaal van 1 tot 5, waarbij 1 beginnend en 5 vergevorderd is.

### INSCHRIJFFORMULIER VOOR DE BUNNIKSE BLOKFLUITDAGEN

Graag schrijf ik mij in voor de  najaarscursus (4 november en 9 december 2006)  
 voorjaarscursus (10 februari en 24 maart 2007)

Naam:.....  
Adres:.....  
Postcode en Woonplaats:.....  
Telefoonnummer:.....  
E-mailadres:.....  
Leeftijd:.....  
Naam deelnemend ensemble (bij coaching)..... Aantal leden.....



## De Bunnikse Blokfluitdagen

“Bunnik ich muss dich lassen”

najaarscursus:  
4 november en 9 december 2006

voorjaarscursus:  
10 februari en 24 maart 2007

door:

Marjan Banis  
Saskia Coolen  
Heleen Gerretsen  
Yvonne Hogt

### WAAR EN WANNEER

De cursussen vinden plaats in De Gaarde, Provincialeweg 32a, 3981 AP Bunnik. De najaarscursus vindt plaats op 4 november en 9 december 2006, de voorjaarscursus op 10 februari en 24 maart 2007. De tweede cursusdag zal telkens worden afgesloten met een gezamenlijke presentatie.

### KOSTEN

De kosten per cursus (twee dagen) zijn € 120. Bij inschrijving voor beide cursussen (4 dagen) geldt een korting van € 20 en wordt het totaalbedrag dus € 220. De kosten zijn inclusief lunch en kopieën.

Anders dan vorig jaar is er een maximum aan het aantal deelnemers gesteld. De aanmeldingen worden op volgorde van binnenkomst behandeld. U bent ingeschreven als het verschuldigde bedrag is overgemaakt op girorekening **5061236** t.n.v. De Bunnikse Blokfluitdagen. Wilt u hierbij vermelden om welke cursus het gaat en voor welke deelnemer het is?

Inschrijven voor de najaarscursus kan tot 15 oktober, voor de voorjaarscursus tot 1 januari. U kunt het ingevulde inschrijfformulier opsturen naar:

De Bunnikse Blokfluitdagen  
p/a Mariastraat 9  
1404 HM Bussum

### Informatie

Voor nadere informatie kunt u bellen met Yvonne Hogt 074-2435766, of e-mailen naar [yvonnehogt@planet.nl](mailto:yvonnehogt@planet.nl).

Het niveau van mijn blokfluitspel schat ik in op: 1 2 3 4 5 (1 is beginnend, 5 is vergevorderd)

Ik bespeel:  soprano  sopraan  alt  tenor  bas  grootbas  subbas

Ik breng mee:  soprano  sopraan  alt  tenor  bas  grootbas  subbas (neem alles mee wat je hebt)

Ik wil deelnemen aan:  
(meerdere keuzes mogelijk)

- groot ensemble
- klein ensemble
- masterclass actief
- masterclass toehoorder
- ensemble coaching
- techniekworkshop

Ik maak het cursusgeld voor 15 oktober 2006 (najaarscursus) resp. 1 januari 2007 (voorjaarscursus) over op giro 5061236, t.n.v. De Bunnikse Blokfluitdagen, o.v.v. najaarscursus 2006 en/of voorjaarscursus 2007.

Datum:..... Handtekening:.....