

Rules of Competition - Short Version

For the complete version:
www.blockfloetenfestivalnordhorn.de

Category 1: Conservatorystudents and professionals (only solo-players, no accompaniment is allowed: no tape, no harpsichord, no piano etc.). 15 minutes, free choice of repertoire.

Category 2: Amateurs up from 15 years (only solo-players, accompaniment is allowed). 8 minutes, free choice of repertoire.

Category 3: Amateurs up to 14 years (solo-players and ensembles, accompaniment is allowed) 8 minutes, free choice of repertoire.

By entry every participant declares to agree with:
- the regulations of this competition
- the decisions of the jury
- the directions of the administration of the competition

1. The competition consists of one round in each category.
2. The playing time allowed to each recorder-player/ensemble is maximum 8 minutes in Category 2 and 3 and 15 minutes in Category 1.
3. Exceeding the time limits will lead to disqualification. Please note that exceeding the time limit is allowed if you participate for the Edition Tre Fontane Special Prize.

4. It is not allowed to play only music of the Edition Tre Fontane Special Prize.
5. The order of performers during the competition will be determined by the administration of the competition.
6. If you want to participate for the Edition Tre Fontane Special Prize please download the PDF to see which pieces you can choose to play. Please note that exceeding the time limit is allowed if you participate for the Edition Tre Fontane Special Prize. Piano-accompaniment is possible for the Edition Tre Fontane Special Prize.
7. There can be no discussion or correspondence about the jury's judgment.
8. Each competitor is to announce the compositions (s)he will play himself (herself).
9. The competition has no compulsory compositions.
10. The administration of the competition determines the maximum number of participating recorder players in each category and in the competition as a whole.
11. The competition is open to public.
12. Deadline for application: the 1st of February 2016.
23. The administration of the competition can refuse an application.
14. In Category 1 (conservatory students and professionals) the participant should bring/send 2 copies of their competition-programme sheet music to the competition in a sealed envelope.

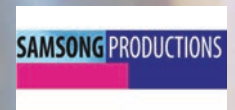
Blockflötenfestival Nordhorn

6. & 7. Februar 2016



Michala Petri

Wildes Holz, Duo NIHZ, Lars Hannibal,
Jeroen van Lexmond, Heida Vissing, Sabrina Frey



Konzerte, Masterclasses, Workshops, Wettbewerb
www.blockfloetenfestivalnordhorn.de



Kommst du auch?

Blockflötenfestival Nordhorn 2016



Sonderpreis

Samstag 6. Februar 2016

- 10.00 Meisterkurse mit Michala Petri & Sabrina Frey
- 10.00 Workshop Tag der Bass-Blockflöte mit Jeroen van Lexmond
- 10.00 Wettbewerb, Kategorie 3
- 12.00 Wettbewerb, Kategorie 2
- 14.00 Workshop Bühne Präsenz mit Bobby Rootveld
- 16.00 Workshop Musik und Zaubern für Kinder mit Duo NIHZ
- 19.25 Wettbewerbsergebnisse Kategorie 2 und 3
- 19.30 Konzert mit Michala Petri & Lars Hannibal

Sonntag 15. Februar 2016

- 10.00 Meisterkurse mit Michala Petri & Sabrina Frey
- 10.00 Wettbewerb, Kategorie 1
- 14.30 Workshop Festival Ensemble mit Heida Vissing
- 15.00 Workshop Wildes Holz
- 18.00 Konzert mit Festival Ensemble, Sabrina Frey und Wildes Holz
- 20.00 Wettbewerbsergebnisse Kategorie 1

Tickets Konzerte:

- Samstag mit Michala Petri & Lars Hannibal: 15,- Euro
- Sonntag mit Sabrina Frey und Wildes Holz: 15,- Euro

Wettbewerb

Am Wettbewerb des Blockflöten Festivals Nordhorn können Solisten und Ensembles in verschiedenen Kategorien, je nach Niveau, teilnehmen. Beim Wettbewerb werden schöne Preise angeboten und in jeder Kategorie wird ein erster, ein zweiter und ein dritter Preis ausgereicht.

Preise und Kategorien des Wettbewerbs:

Kategorie 1: Studierende an einer Musikhochschule und professionelle Blockflötisten (nur Solisten)

- 1. Preis: Eine Mollenhauer Denner-Altflöte in 415 Hz aus Castello-Buchsbaum im Wert von 538,00 € + Eine CD Aufnahme mit Veröffentlichung auf einer klassischen Label + Ein Paket mit blockflötencd's und Noten.

Kategorie 2: Amateure ab 15 Jahre und älter (nur Solisten)

- 1. Preis: Eine Coolsma Sopran oder Aura Alt + Ein Paket mit blockflötencd's und Noten.

Kategorie 3: Amateure bis 14 Jahre (Solo und Ensemble)

- 1. Preis: Ein Paket mit blockflötencd's und Noten.

In Jede Kategorie gibt es auch ein 2. und 3. Preis: Ein Paket mit Blockflötencd's und Noten.

Einen Sonderpreis von 150,- Euro (für Amateure oder Kinder) und 250,- Euro (für Musikhochschulstudenten/Professionals) vergibt der Musikverlag Edition Tre Fontane für die beste Interpretation im Bereich der Neuen Musik für Blockflöte solo (evt. mit Klavierbegleitung). Das Literaturverzeichnis hierzu finden Sie unter www.blockfloetenfestivalnordhorn.de.

2. Sonderpreis: 1 Jahresabonnement Blokfluitist

Kosten der Teilnahme am Wettbewerb

- Kategorie 2 oder 3 + Ticket Konzert Samstag: 25,00 Euro pro Teilnehmer
- Kategorie 1 + Ticket Konzert Sonntag 35,- Euro pro Teilnehmer.

Preise von: Aafab, Edition Tre Fontane, Mollenhauer, Acanthus und Samsong Productions.

Wettbewerbsregeln:

www.blockfloetenfestivalnordhorn.de

Meisterkurse & Workshops

- Workshop für Kinder mit Duo NIHZ + Ticket Konzert Samstag 20,- Euro
- Workshop Bühne-Präsenz mit Bobby Rootveld + Ticket Konzert Samstag 30,- Euro
- Workshop Tag der Bass-Blockflöte mit Jeroen van Lexmond 35,- Euro
- Workshop Festival Ensemble mit Heida Vissing + Ticket Konzert Sonntag 35,- Euro
- Workshop 'Freiheit für die Blockflöte' mit Wildes Holz + Ticket Konzert Sonntag 40,- Euro
- Meisterkurs 30 Minuten mit Sabrina Frey + 1 Konzertticket nach wahl 35,- Euro
- Meisterkurs 60 Minuten mit Sabrina Frey + 1 Konzertticket nach wahl 50,- Euro
- Meisterkurs 30 Minuten mit Michala Petri + 1 Konzertticket nach wahl 45,- Euro
- Meisterkurs 60 Minuten mit Michala Petri + 1 Konzertticket nach wahl 75,- Euro

Alle Informationen über Meisterkurse und Workshops: www.blockfloetenfestivalnordhorn.de

Anmeldungen, Reservierungen und Informationen:

Kulturhaus NIHZ, Mittelstrasse 13, 48529 Nordhorn
bobbyrootveld@gmail.com,
www.blockfloetenfestivalnordhorn.de
Tel. 05921-9099610

Recorder Festival Nordhorn 2016



Special prizes

Saturday the 6th of February 2016

- 10.00 Masterclasses by Michala Petri & Sabrina Frey
- 10.00 Workshop Day of the Bass Recorder by Jeroen van Lexmond
- 10.00 Competition, Category 3
- 12.00 Competition, Category 2
- 14.00 Workshop Stage Presence by Bobby Rootveld
- 16.00 Children Workshop by Duo NIHZ
- 19.25 Results Competition Category 2 and 3
- 19.30 Concert Saturday with Michala Petri & Lars Hannibal

Sunday the 7th of February 2016

- 10.00 Masterclasses by Michala Petri & Sabrina Frey
- 10.00 Competition, Category 1
- 14.30 Workshop Festival Ensemble by Heida Vissing
- 15.00 Workshop Wildes Holz
- 18.00 Concert by Festival Ensemble, Sabrina Frey & Wildes Holz
- 20.00 Results Competition Category 1

Tickets concerts:

- Saturday with Michala Petri & Lars Hannibal: 15,- Euro
- Sunday with Sabrina Frey and Wildes Holz: 15,- Euro

Competition

Solo players and ensembles in different categories can compete in the competition of Recorder Festival Nordhorn. One can win great prizes in the competition. In every category there will be a first, second and third prize.

Prizes and categories of the competition:

Category 1: Conservatorystudents and professionals (only solo-players)

- 1st Prize: A Mollenhauer Denner-Alto recorder in 415 Hz worth 538,00 € + a cd-recording and release on the label Samsong Productions + a package with recordercd's and sheet music.

Category 2: Amateurs up from 15 years (only solo-players)

- 1st Prize: A Coolsma Soprano-recorder or a Aura Alto-recorder + a package with recordercd's and sheet music.

Category 3: Amateurs up to 14 years (solo-players and ensembles)

- 1st Prize: A package with recorder cd's and sheet music.

In every category there is also a 2nd and 3rd prize: A package with recorder cd's and sheet music.

A special prize of 150,- Euro (for amateurs or children) and 250,- euro (for conservatory students and professionals) is sponsored by music publishing house Edition Tre Fontane for the best interpretation of modern solo-recorder music (piano-accompaniment is possible for this prize). The repertoire list for this can be found on www.blockfloetenfestivalnordhorn.de.

Another special prize: 1 year membership of recorder magazine Blokfluitist.

Participation fee in the competition

- category 2 and 3 + A ticket for the concert on saturday: 25,- Euro for every participant.
- category 1 + A ticket for the concert on sunday: 35,- Euro for every participant

Prizes are sponsored by: Aafab, Edition Tre Fontane, Mollenhauer, Acanthus and Samsong Productions.

More information about the rules of competition:

www.blockfloetenfestivalnordhorn.de

Masterclasses & Workshops

- Workshop for children by Duo NIHZ + ticket concert saturday 20,- Euro
- Workshop Stage Presence by Bobby Rootveld + ticket concert saturday 30,- Euro
- Workshop Day of the Bass Recorder by Jeroen van Lexmond 35,- Euro
- Workshop Festival Ensemble by Heida Vissing + ticket concert sunday 35,- Euro
- Workshop 'Freedom for the Recorder' with Wildes Holz + ticket concert sunday 40,- Euro
- Masterclass 30 Minutes by Sabrina Frey + 1 concertticket of your choice 35,- Euro
- Masterclass 60 Minutes by Sabrina Frey + 1 concertticket of your choice 50,- Euro
- Masterclass 30 Minutes by Michala Petri + 1 concertticket of your choice 45,- Euro
- Masterclass 60 Minutes by Michala Petri + 1 concertticket of your choice 60,- Euro

All information:

www.blockfloetenfestivalnordhorn.de

For signing up, reservations and information:

Kulturhaus NIHZ, Mittelstrasse 13, 48529 Nordhorn, Deutschland, bobbyrootveld@gmail.com,
www.blockfloetenfestivalnordhorn.de
Tel. 00495921-9099610
Mobile: 0031-6-20019585