

muziekcursus

VOLKSE BAROKMUZIEK

uit het 17^e en 18^e eeuwse Holland



ZONDAG 30 MAART 2014

van 10 – 17 uur

DE KNAPZAK, WORMERVEER

door Cor van Sliedregt

fraaie instrumentale melodieën en veel informatie
meer informatie: T 0228 319 022 / W: codacoda.nl

Persbericht

VOLKSE BAROKMUZIEK

WORMERVEER. Zondag 30 maart geeft Cor van Sliedregt in de Knapzak te Wormerveer een workshop Volkse Barokmuziek voor muzikanten. In deze workshop onderzoeken we gezamenlijk hoe je anonieme instrumentale dansmuziek en speelmansmuziek uit de 17e en 18e eeuw kunt spelen.

Uitgangspunt zijn de gedrukte bronnen en handschriften uit de periode 1650 - 1750. Deze muziek is éénstemmig genoteerd en is niet gecomponeerd door bekende componisten, maar komt uit danshuizen, kroegen en de schouwburg.

De workshop is een uitdaging voor muzikanten die van de geijkte paden durven afwijken en eens iets anders willen proberen en creatief en experimenteel willen omgaan met de éénstemmige melodieën.

Tijdens deze cursus worden praktische tips en informatie gegeven voor zowel een historische als een moderne benadering van het notenmateriaal. Aan de orde komen: akkoorden, tweede stem, baspartij, tempo enzovoorts. Een deel van de bladmuziek wordt van tevoren toegestuurd. Na afloop ontvangen de cursisten een syllabus. De cursus is geschikt voor instrumenten met een oorsprong van vóór 1800, in hedendaagse stemming. Overige instrumenten in overleg met de docent.

Docent Cor van Sliedregt is artistiek leider van het muziekensemble De Zoete Inval, speelt gitaar, mandoline en hakkebord. Hij speurt naar en bestudeert oude muziekgedrukte bronnen en handschriften en verzorgde heruitgaven van achttiende-eeuwse bladmuziek voor Uitgeverij Drie Koningen te Enkhuizen.

De workshop is van 10 tot 17 uur in De Knapzak, Noordeinde 18, Wormerveer. De prijs: € 35,- is incl. koffie, thee en een uitgebreid informatie-pakket. Meer informatie en opgave deelname: Tel. 0228 319 022, E: coda.coda@quicknet.nl